Suscripción

En la capital. . . . . 4'50 ptas. trimestre.
Fuera de la capital . . 5 » »
Extrangero. . . . . . 15 » semestre.
Idem un año.. . . . 30 »

Todo pago se entiende por adelantado
Redacción y Admon plaza de S. Francisco, 6.

LA LUCHA

AÑO XXXI | Se publica todos los dias excepto los siguientes á festivos. | GERONA, MIÉRCOLES 5 DE JUNIO DE 1901 | NÚMEROS SUELTOS 25 CÉNTS. | N.º 7.375

REVISTA DE MADRID

Un mes de retraso.—Sacando el pecho fuera.—Industrias en embrión.—Como protegen los nobles.—Por falta de material.—Se aguó la fiesta.—El palco de los sastres.—Abajo y arriba.—Juerga goyesca.

El abril lluvioso preconizado por el refrán, ha venido para nosotros con un mes de retraso, de donde se deduce que junio será, en vez de mayo, florido y hermoso.

Como el proverbial tipo de las montañas de Galicia, que no se desprende de su previsor paraguas, el madrileño debe de salir de casa sin fiarse de dia expléndido, sol brillante, ni cielo azul. En menos tiempo del que se necesita para confrontar un escrutinio, el cielo se obscurece, ó sin recurrir ni á ese recurso, sino mostrando todas las brilladoras estrellas de una noche serena, como si las nubes fueran transparente hielo que se funde, cae lluvia copiosa que convierte las calles en arroyos y los paseos en torrentes. El Manzanares, imitando á su histórico colega el Tajo «saca el pecho fuera», como aquel lo sacó cuando «folgaba el Rey Rodrigo» con la hermosa Cava, y con ansias de goloso llega hasta lamer la azucarada pintura de las rosquillas del Santo, que todavía se mantienen duras en los puestos de la pradera. Aquel desusado desbordamiento enternece á las rosquillas y á sus vendedores, amedrenta á los dueños de ventorros y lavaderos, y enternece también al alcalde, que se aviene á indemnizar á los que vieron á sus rosquillas sin baño á causa del baño.

El inclemente cielo no tiene compasión ni de los expositores que acudieron al certámen de pequeñas industrias establecido en el Buen Retiro. En contra de lo que diga la cariñosa prensa madrileña, la exposición es mezquina y pobre en sumo grado. Que es digna de consideración y de apoyo, no cabe duda, pero las pequeñas industrias están todavía en la Corte en verdadero embrión. De poco sirve que el esfuerzo particular del obrero haya progresado en todos los oficios: sin un industrial que le proporcione las primeras materias no se puede exponer á hacer gastos que quizá queden sin recompensa. Uno de los que figuran en la exposición con una instalación admirable de muebles modernistas, tuvo que pedir dinero á réditos para poder concluir el adorno de la caseta. Este mismo nos contaba un episodio á él ocurrido con un acaudalado título, que no tuvo inconveniente en señalar un valioso premio para las carreras de caballos. Compró este señor un mueble en casa de un industrial famoso de la Corte y por él pagó novecientas pesetas. Al enterarse del nombre del obrero que lo había construído (el que ahora expone) le encargó otro mueble de más valor. El obrero puso en la construcción todo su arte y su esmero, pero al poner la cuenta sólo apuntó tímidamente *trescientas* pesetas. No le era al aristócrata cosa difícil cotejar los dos muebles, y sin embargo..... rebajó la cuenta del comprado directamente al obrero.

Otros expositores presentan pequeños modelos de sus productos, buscando el menor gasto, y muchos de los que pudieran haber concurrido si les dieran *mimbres y tiempo*, no lo han hecho por la misma causa que dejaba de trabajar el maestro de la copla:

Mi marido es un maestro
de hacer cucharas de *pan*,
que siempre está sin trabajo
por falta de *material*.

No da, ciertamente, idea de los adelantos industriales de Madrid la exposición abierta. Los obreros madrileños, y en general los españoles, son superiores á los franceses, alemanes é ingleses, segun confiesan los ingenieros y arquitectos que de fuera nos vienen; superan á los otros en inteligencia y rapidez de trabajo, pero el jornal no les llega para sus atenciones, cuanto mas para emplearlo en construcción de muestras, cuyos resultados son dudosos.

Tambien la lluvia está desluciendo las aristocráticas carreras de caballos, y en las del primer dia los ginetes han corrido con los *jerseys* empapados en agua y el desfile se aguó, convirtiéndose en desbandada. Mas lucida fué la segunda, no faltando el numeroso público que desde los altos desmontes lindantes con el palacio de Bellas Artes presencia gratuitamente el espectáculo.

Desde aquella grada del pueblo ó «tendido de los sastres», se vé á vista de pájaro toda la curva recorrida por los *jokeys* vestidos con chillones coloridos, y como los espectadores no suelen ser ni peritos en e, *sport* hípico, ni siquiera aficionados, las emociones consisten en las carreras de saltos... mortales y en las caidas de latiquillos que por cierto no han faltado.

Si en vez de pueblo bajo fuera gente de dinero y entendida en caballos, aquella masa humana descendería de sus alturas para ver las hermosas mujeres que en su *mail-coac* presencia el exótico espectáculo, consumiendo riquísimos fiambres y bebiendo efervescente Champaña, ó figuraría entre el número de los que apuestan la última peseta, siendo *favorito* por cien francos.

Pero, como nos decia un *sportman*, si las carreras de caballos se democratizaran perderían todo su interés, como se harian cursis y anodinas las corridas de toros si en ellas predominara la goma y el público de palcos. Ya se sabe: en las carreras está abajo la afición, siendo alta sociedad, y los profanos arriba, en los altos; en los toros la afición tambien está abajo en los tendidos y los que no *diquelan*, arriba.

Si faltara una prueba la tendriamos en la fiesta organizada por el empresario de la plaza de toros en las praderas de San Fernando para presenciar la operación de desencajonar los 165 toros traidos para ser lidiados en dicha plaza. Los convidados eran periodistas, revisteros y aficionados, pero todos gente del pueblo. Que á pesar de ello comieron como unos señores y convirtieron la excursión en una juerga campestre digna de un tapiz goyesco.

Tartarín.

Madrid 2 de junio de 1901.

DE TODAS PARTES

Origen de la palabra «golfo».

Haciendo una distinción de clases entre los aficionados al baile, fué como nació la palabra *golfo*.

D. Delfín Rius, un catalán emprendedor y activo—según hemos leído en *La Epoca* —que allá por el año 84 vivía en la calle de Segovia, en Madrid, supuso que podría ser negocio dar bailes públicos en un salón que tenía en su casa, y en el que ya había organizado alguno particular. Y tal suposición resultó cierta, pues domingos y lunes, por tarde y noche, veía el salón lleno de hombres, que pagaban una peseta por entrar, y de mujeres, que abonaban 10 céntimos por disfrutar de igual derecho.

D. Delfín, á quien sus parroquianas empezaron desde luego á llamar *Don golfín*, dejó el baile de la calle de Segovia, probablemente traspasándolo, y estableció otro en la calle de la Cabeza, en la casa en que despues estuvo establecido el Circulo anarquista. Y como era necesario hacer la competencia al primitivo, permitió que las mujeres entrasen gratuitamente, y señaló el precio de dos reales para los billetes de hombres.

Esta economía fué causa de que bajara un tanto la calidad del público, hasta el punto de tener que poner á la puerta del salón un cartel que decia así: «No se permite la entrada á las *señoras* con esta, ni á los hombres en mangas de camisa».

Y como aún hay clases, los concurrentes al baile de la calle de Segovia despreciaban á los parroquianos de *Don golfín*, á quienes llamaron *golfines* y *golfos*.

Y este fué el origen de la acepción en que hoy más vulgarmente se usa esta palabra.

Inventos notables.

En la sociedad de los ferrocarriles oficiales de Viena se verificaron en la semana última dos ensayos interesantísimos, que por el buen resultado obtenido merecen ser consignados.

Uno de ellos fué el de un aparato del doc-

...efectos de esta saludable preparación, es necesario asegurarse bien de que

or Roeder, que se denomina telefonógrafo, y que reproduce la voz humana con ruidosos tonos, de forma que puede ser usado en las estaciones del ferrocarril para anunciar sus nombres á la llegada de los trenes.

El otro invento consiste en un teléfono unido á una máquina de escribir.

Si la persona á quien se llama por teléfono se encuentra ausente, el aparato anota lo que se diga desde el otro extremo de la línea, y reproduce el mensaje despues en tipos de imprenta.

El inventor de este sistema es el electricista Herr Pioretzky.

Desde Cassá de la Selva

Hoy terminan los festejos organizados por este vecindario para celebrar la fiesta mayor, que se ha visto sumamente concurrida, afluyendo con tal motivo á Cassá muchísimos forasteros de las poblaciones cercanas, especialmente de Gerona, San Feliu de Guixols y Llagostera.

Por todas partes bullía el gentío y reinaba animación desusada y franca alegría, esmerándose los cassanenses en ser obsequiosos con todos los que, atraídos por las fiestas y la proverbial hospitalidad de estos vecinos, acudieron gozosos á pasar unos dias de asueto y distracciones que les hicieran olvidar el contínuo batallar por la existencia.

La hermosa plaza de la villa presentaba por las tardes un golpe de vista magnífico, con ocasión de tocarse en la misma las típicas sardanas por las dos coplas de la población, y que bailaron con entusiasmo desde el humilde obrero hasta las más distinguidas familias. Un sol de verano que caldeaba la atmósfera; un cielo transparente y diáfano que ensanchaba el alma; una muchedumbre extraordinaria ávida de divertirse y esmaltada con los trajes claros de las jóvenes ingénuas y vivarachas, frescas como la yerba de los prados, que paseaban gozosas sus caras risueñas y sofocadas, es lo que se podia contemplar en la plaza de esta población, que parecía haber almacenado la alegría durante mucho tiempo para derrocharla á torrentes durante la fiesta mayor.

Las funciones celebradas en la espaciosa iglesia revistieron mucha solemnidad, habiendo cantado en las mismas el celebrado «Orfeó Catalunya» con mucho ajuste y gusto. Halaga nuestras creencias religiosas esas manifestaciones de devoción á la fé que nos inculcaron nuestros padres, y que late valiente en nuestro pecho cuando las ceremonias del culto externo excitan el fervor y llaman á la oración. ¿Qué persona creyente no se siente conmovida cuando al elevar el sacerdote la Sagrada Forma, entre nubes de incienso y á los acordes de suaves melodías, vé á todo un pueblo hincada la rodilla en el suelo y elevando el corazón al Señor de los Cielos? Únase á esto los cánticos religiosos de un coro de voces potentes y robustas emitidas con maestria por hombres que á la fé que los anima reunen el conocimiento de los misterios del arte, y se comprenderá el arrobamiento religioso de los que asistimos á las funciones celebradas en la iglesia de Cassá de la Selva.

Dos hermosos entoldados se levantaron en los extremos de la población, y en donde se han celebrado bailes y conciertos ejecutados por dos orquestas contratadas en la ciudad condal, bailes y conciertos que estuvieron tan concurridos, que era imposible dar un paso por las esplanadas que los entoldados cubrían.

Pero de todos los festejos profanos que se celebraron en las fiestas de Cassá, el que más llamó nuestra atención y dejó más gratos recuerdos en todos, fué el concierto que dió el «Orfeó Catalunya» en el nuevo local de esta sociedad el pasado domingo por la tarde. El presbítero don Gabriel García, director y verdadera alma del coro de referencia, puede sentirse plenamente satisfecho al ver sus trabajos y afanes coronados con el éxito obtenido en el poco tiempo que hace se impuso la ímproba tarea á que ha dado feliz remate.

Para comprender la altura á que ha llegado el «Orfeó Catalunya», basta fijarse en el programa del concierto celebrado el primer dia de la fiesta mayor. Fué el siguiente: Primera parte: 1.—Ecce panis, Gounod; 2.—Montanyes de Canigó (canción popular), Morera; 3.—In Monte Oliveti (responsorio), Palestrina; 4.—Compte l' Arnau (canción popular), Morera. Segunda parte: 1.—El rosinyol (canción popular), Morera; 2 y 3.—Fragmentos de la misa «Brevis», Palestrina; L' Emigrant (canción original), Vives.

Valentía y dulzura en el canto; ajuste completo en las voces; claroscuros acentuados con discreción y tino; convencimiento en la expresión; afinación en los acordes, todo lo ha conseguido de su coro el reverendo don Gabriel García. Supo enseñar y sus discípulos aprendieron; sabe comprender la música y los orfeonistas participan de su entusiasmo; sabe dirigir y la masa coral obedece á su batuta como el órgano á las manos del organista; por eso el espacioso local de la sociedad resultó pequeño para contener á todos los admiradores del «Orfeó»; por eso los aplausos fueron incesantes durante todo el concierto; por eso Cassá de la Selva se muestra orgullosa de su coro.

La afición á la música es la manifestación mas expresiva de la cultura de los pueblos. No solo aleja del vicio y de la ociosidad á los que á ella se dedican, sino que hace algo mas: hace sentir. Mientras el pueblo sienta, no son de temer sus iras ni sus arrebatos; el corazón manda y sus afectos se imponen. Desgraciados de aquellos que tengan seco el corazón y no vibren sus fibras á las dulces pasiones. Por esto la labor del presbítero señor García es mas de alabar y aplaudir. El ha sabido despertar la pasión á la música en la población de Cassá de la Selva, pasión innata en el alma de los catalanes; él ha sembrado la semilla que fructificará en el pueblo y le hará gozar nobles sensaciones; él ha señalado el camino que conduce á los placeres que dignifican y no embrutecen. Compárese su misión con la de los que predican malsanas doctrinas de desesperación y venganza, y se apreciarán los méritos que le hacen acreedor á las simpatías que le profesan aquí unánimemente.

Reciba el «Orfeó Catalunya», y especialmente su director, nuestra mas cumplida enhorabuena por los éxitos alcanzados, y no desmayen en sus propósitos y en el estudio, que en ello han de encontrar la satisfacción interna que experimenta quien esparce el bien y contribuye al enaltecimiento moral de los pueblos.—R.

Cassá de la Selva, 4 de junio de 1901.

HISTORIA DEL CATALANISMO

El «Centre Catalá»

Cierto es que el federalismo se hizo poder, pero no lo es menos que cayó de la manera más ridícula, no sabiendo sobreponerse á las circunstancias. El enemigo le asediaba por todas partes, por lo cual no se atrevió á dar ni un solo decreto abiertamente federal. Perdió el pueblo la confianza en la República, perdieron los hombres del poder la confianza en el pueblo, ó se arrepintieron de haber ido demasiado lejos sin la conveniente preparación, y la audacia del general Pavia mató la República.

El partido republicano catalán se hallaba entonces dividido en dos grandes fracciones: la de los orgánicos de Figueras y la de los federales de Pí; este era el grupo más importante y de él nació el catalanismo, cuya vida política se halla vinculada en la historia de dos importantes corporaciones: el «Centre Catalá» y la «Unió Catalanista».

Era jefe del federalismo catalán don Valentín Almirall, hombre de gran talento y prestigio, que había tomado parte activa en la Revolución del 68 y en el advenimiento de la República. Almirall, organizador y práctico, era el brazo derecho del señor Pí y Margall, en defensa de cuyas teorías publicaba el *Diari Catalá*.

Existía ya por entonces el grupo de *La Renaixensa*, semanario puramente literario y órgano del partido que podríamos llamar catalanista platónico. Eran los adalides del renacimiento literario catalán y los apóstoles de los Juegos Florales.

Asi las cosas, llegó el año 1880. El señor Pi y Margall vino á Cataluña, y como en un discurso pronunciado en el Ateneo, hiciese algunas manifestaciones que modificaban las teorias federales hasta entonces sustentadas, cundió el descontento en las filas del partido, y por más que el señor Pi y el señor Almirall se abrazaron en la asamblea del Teatro Romea, el señor Pí, en su discurso en Tarragona, promulgó el pacto *sinalagmático conmutativo y bilateral*, declarándose partidario de la teoría prudhoniana.

Esta declaración sublevó el numeroso grupo afecto al señor Almirall, quien viéndose desautorizado por su jefe, mató el *Diari Catalá* y se dedicó á fundar y organizar el catalanismo.

Simultáneamente con estos sucesos, tuvo lugar el primer *Congreso* catalanista, presidido por el señor Almirall, y en el cual formaba la oposición, el grupo literario de *La Renaixensa*, que patrocinaba á don Alberto de Quintana. La labor de este primer congreso, fué fecunda por la importante asistencia que logró, durante los doce dias que duraron sus tareas, y por los hombres que tomaron parte en él. Entre los acuerdos que merecen especial mención deben citarse, la constitución de un centro permanente, científico y artístico, que fué el «Centre Catalá»; hacer oir su voz contra la mixtificación de códigos que estaba elaborando el señor Alonso Martínez, y la creación de la «Academia de la lengua catalana».

Dirigirse en España á los señores ...

En junio de 1882 celebró el «Centre Catalá» su sesión inaugural en el Teatro Romea; figuraban en él los elementos adictos al señor Almirall y los del grupo de *La Renaixensa*, que se convirtió en diario político á la muerte del *Diari Catalá*.

Los actos públicos más salientes del «Centre Catalá», fueron: la celebración del «Segundo Congreso Catalanista», para declararse político el «Centre», en 1883; la importante reunión de la Lonja, en la que se acordó presentar al Rey don Alfonso XII, la famosa «Memoria en defensa de los intereses morales y materiales de Cataluña» que tanto contrarió á Cánovas, en 1885; la publicación de «Lo Catalanisme», libro que es el credo del catalanismo, y que dió á luz el señor Almirall, en celebración de haber sido nombrado presidente de los Juegos Florales, en 1886, la colocación de una lápida conmemorativa, en una casa de Hostalrich, donde Federico Soler escribió su primer drama *Las Joyas de la Roser*, y la renuncia del señor Almirall, como presidente del «Centre Catalá», del cargo de vocal de la Exposición Universal de Barcelona en 1887.

Esta renuncia y la dualidad de criterio que existia entre los socios del «Centre Catalá», sobre si debia este convertirse ó no en entidad abiertamente política, originaron el mismo año 1887 la división del «Centre Catalá», marchándose la fracción adicta á las teorias de *La Renaixensa*, cuya fracción fundó en noviembre del mismo año «La Lliga de Catalunya». Vino el año 1888; el Consistorio de los «Juegos florales» aplazó la fiesta del primer domingo de mayo hasta la venida de la familia Real, para que pudiera presidirla la Reina Regente, y el grupo del «Centre Catala», no conformándose con el aplazamiento, reunió sus mantenedores, nombró un Consistorio; y sin esperar la apertura de la exposición, celebró los Juegos florales el primer domingo de mayo en el teatro de Novedades.

A la llegada de la Regente, fuéle presentado un respetuoso mensaje, en el cual, al par que se la reconocia condesa de Barcelona, por los derechos de la casa de Austria, se le presentaba una memoria sobre las aspiraciones de la «Lliga».

El «Centre Catalá» publicó en 1890 su programa político, que sirvió más tarde de inspirador á las Bases de Manresa, y en 1894 se disolvió por haberse convertido el catalanismo de aspiración política y liberal, en idea de reivindicación platónica, y la «Lliga de Catalunya» fué entonces el núcleo visible del catalanismo.

De la «Lliga» nació la «Unió Catalanista», que celebró en 1892 su primer acto público.

Tal es la primera parte de la historia del catalanismo, contada á grandes rasgos, para encaminar á la opinión al pleno conocimiento de la verdad.

En el programa político del «Centre Catalá» se dice que: «Cataluña formará una sola región autónoma, dentro de la nación española, cualquier que sea el régimen que esta adopte; pagará directamente al Estado la parte que le toque de contribuciones que recaudará á su modo, entregará su cuerpo de ejército, que reunirá libremente, tendrá poder legislativo, ejecutivo y judicial; la administración pública será servida por catalanes, bastando, para ser tal, naturalizarse en Cataluña y poseer el idioma del país; la lengua catalana será oficial en toda la región, pero, en las escuelas, se enseñarán todas las lenguas oficiales de España. En la constitución nacional, constarán los extremos de la autonomía de Cataluña, y ésta quedará en libertad de organizarse interiormente del modo que crea más conveniente.»

Este es, en síntesis, el programa político del «Centre Catalá», verdadero padre del catalanismo militante.

Manuel Marianel-lo.

De *Las Noticias*, de Barcelona.

Noticias

Precedido de la tradicional águila y de los gigantes y enanos, esta tarde nuestro Ayuntamiento asistirá en corporación á la Santa Iglesia Catedral Basílica á las completas que en dicha Iglesia se cantarán, con motivo de la víspera de la gran festividad del Corpus Christi.

—Durante todo el dia de ayer se dejó sentir un bochorno extraordinario.

A media tarde se cubrió el firmamento de densas nubes, y cayó un ligero chubasco, no faltando la correspondiente tronada.

—Don Enrique Roig Barreros, juez que ha sido de esta ciudad, ha sido nombrado teniente fiscal de la Audiencia de Palma de Mallorca.

—Por este Ayuntamiento se ha concedido permiso para verificar obras á doña Ernesta Sellas, á don Ramón Tarrés, á don Juan Gusí, á don Amadeo Mauri, á don Ramón M.ª Almeda y á don Joaquin Plá.

—Se anuncia para muy en breve la aparición de un nuevo semanario en esta ciudad.

—Por negarse á satifacer una joven á una muger sesenta céntimos que la primera le adeudaba, se repartieron ambas algunos cachetes.

El hecho ocurrió ayer tarde en la calle del Peso de la Paja.

—Ha sido nombrado magistrado de la Audiencia provincial de esta ciudad don Hermenegildo Miró, que lo es de la de Sória.

—Hemos oido decir que el señor alcalde ha ordenado se reparta la estrignina á los perros vagabundos, pero parece que esta orden por ahora no se ha cumplido.

Rogamos al señor Catalá que castigue severamente á los que no cumplan sus órdenes, y le recordamos que en el espacio de ocho dias han muerto seis personas en diferentes puntos de España, atacadas de hidrofóbio, y que vale mas la vida de una persona que la de todos los perros habidos y por haber.

—El sábado último fué apedreado el tren expreso descendente de Barcelona, antes de llegar á la estación de Breda, habiendo alcanzado las piedras al coche restaurant, rompiendo un cristal y ocasionando á un viajero una contusión.

Se practican las oportunas diligencias para capturar á los autores de este hecho.

—Vencido con exceso el primer trimestre del actual año y, próximo á vencer el segundo y siendo muchos los municipios que no han verificado el ingreso de contingente provincial correspondiente al primero, ni la parte de atrasos que debían haber realizado desde 1.º de julio de 1899, los que á ello están obligados, demora que priva á la Diputación provincial de atender á los apremiantes compromisos que sobre la misma pesan, se previene á los señores alcaldes que si por todo el dia 12 del actual no han ordenado los ingresos que les corresponden, al siguiente dia se expedirán los oportunos despachos de apremio que no serán suspendidos hasta su liquidación; advirtiendo, además, que en cumplimiento del artículo 58 de la ley de 5 de agosto de 1893 se procederá contra los señores alcaldes y concejales que no hubiesen arbitrado medios para cubrir sus obligaciones con esta Diputación, que habiendo sido autorizados para realizar recursos extraordinarios no hubiesen formado los oportunos repartos con arreglo á instrucción, ó bien que aprobados éstos no hayan procedido á su recaudación.

—En Cangas de Onis (Asturias) ha fallecido don José Maria Noriega, respetable presidente de Audiencia, jubilado y padre político de nuestro querido amigo don Rafael Carrillo, pagador de Obras públicas de esta provincia.

Descanse en paz el que en vida fué probo funcionario y reciba su dolorida familia la espresión sincera de nuestro pésame.

—Es muy probable que durante este mes dé algunas funciones en nuestro coliseo la compañía cómico-dramática que dirije el aplaudido actor señor Espejo.

—El inspector de Vigilancia de Figueras ha capturado y puesto á disposición del Juzgado de instrucción del partido, que lo tenía reclamado, á Salvador Poig Serrós exvigilante de consumos de Castelló de Ampurias.

—El magistrado de esta Audiencia provincial don Vicente Sangenis ha sido ascendido y destinado á la Audiencia territorial de Pamplona.

Felicitamos á nuestro distinguido amigo.

—*La Frontera* de Camprodon dedica sentidas frases á la memoria del alcalde de aquella villa don Ignacio Casabó y Bassols.

—Han sido denunciados por la Guardia civil de Bañolas varios vecinos de dicha villa que pescaban sin licencia.

—No permitiendo la avanzada edad de nuestro bondadoso prelado continuar personalmente la visita de la Diocesis ha delegado para ello durante los meses de junio, julio y agosto en las parroquias de Arenys de Munt, Arenys de Mar, San Ciprian de Vallalta, San Pol de Mar, San Acisclo de Vallalta, Calella, Pineda, Malgrat y Palafolls al reverendo don Antonio Vergés, curapárroco de Canet de Mar; las de Blanes, Lloret de Mar, Tossa, Tordera, Hostalrich, Orsavinyá, Vallmanya, San Pedro de Riu y Canet de Mar al reverendo don José Rigau, curapárroco de Arenys de Mar; las de Fogás, Remiño, Breda, Gaserans, Grions, Arbucias, San Feliu de Buixalleu, San Pedro Cercada, San Miguel de Cladells, La Espárra, Riudarenas, Sils, Vallcanera, Franciach, Riudellots de la Selva, Campllonch, San Andrés Salou, Caldas de Malavella, Vidreras, Massanet de la Selva, Martorell de la Selva y Massanas al reverendo don Angel Estany, curapárroco de Hostalrich; las de Santa Coloma de Farnés, Castañet, San Martin Sapresa, Bruñola, Viloví, Salitja, San Dalmay, Estañol, Bescanó, Vilanna, Contestins, San Julián del Llor, San Clemente de Amer, Amer, Las Planas, San Feliu de Pallarols, Cellera de Anglés y San Estéban de Llémana al reverendo don Domingo Moner, curapárroco de Anglés.

PUBLICACIONES

Por el sumário del número de esta semana véase como acrecienta en interés la revista de aventuras y viajes *Por Esos Mundos*...

En las garras de un león, relato de la victima; La belleza de los ojos, consejos ilustrados á las señoras; La maximita, nuevo y terrible explosivo; Los ñáñigos, sus prácticas y costumbres; Palomas mensajeras, los aparatos y mensajes; El viaje á pié por Europa de dos periodistas españoles; Un autógrafo notable de su álbum; De Nueva York á París en globo, retrato del autor y detalles del aparato; El procedimiento de un hábil incendiario; Tratamiento sencillo de la indigestión; Chascarrillos premiados; Concurso numérico con tres premios en metálico; problemas, pasatiempos, consultas; continuación de la célebre novela «Decrecho al Polo Sud».



ALMUERZO

Tortilla francesa.—Sollo á la bordelesa.—Gallina frita con adobo.—Filetes empanados.—Postres.

COMIDA

Sopa de angel.—Liebre á la casera.—Patatas á la asturiana.—Chuletas con lenguas.—Postres.

Filetes empanados.—Despues de cortados en forma de triángulo, se machacan bien y se extienden sobre ellos bastante manteca y pan rallado. Se colocan sobre las parrillas y se les va untando con manteca con la punta de un cuchillo, hasta que estén bien dorados.

Patatas á la asturiana.—Se cuecen enteras con unos granos de pimienta, y despues de haberlas quitado la piel se echan en una fuente con manteca de vacas y un polvillo de sal. Se comen muy calientes.

León Loty.

(Prohibida la reproducción).

Distracciones

Un andaluz al pié de la torre Eiffeld:

—¡300 metros! Jamás ha tenido 300 metros... ni los tendrá. Yo volveré con el metro y veremos.

Boletín religioso

SANTO DE HOY

San Bonifacio ob. y mr.

CORTE DE MARÍA.

Hoy se hace la visita á Nuestra Señora de Santa María en la Catedral.

Imp. de LA LUCHA, plaza del Grano, 6. bajos

Anúncios

IMPRESIONES

Se hacen con esmero, equidad y buen gusto en la imprenta de este diario, desde la más sencilla tarjeta á la obra más complicada, como circulares, recibos, prospectos, facturas, estados, monografias, periódicos, libros, memorandums, folletos, etc., etc.



Administración Principal de Correos de Gerona

Horas de salidas y entradas de los correos en esta Principal

Salidas		Entradas	
Para Madrid y Barna.	6'30 y 14'25	De Madrid y Barcelona..	9 y 17'35
Id. Francia. . . .	8'30 y 17	» Francia. . . .	7 y 14'50
Puigcerdá, Ripoll, Olot.	11	Puigcerdá, Ripoll, Olot.	5
Id. S. F. de Guixols. .	830 y 17	S. Feliu de Guixols. . .	7 y 14'50
Las Planas, Olot, S. Juan	8'30	Las Planas, Olot, S. Juan.	14 14

SERVICIOS DE LA COMPAÑIA TRASATLÁNTICA

Línea de Filipinas.—Trece viajes anuales, saliendo de Barcelona cada cuatro sábados, ó sean: 20 Abril, 19 Mayo, 16 Junio, 14 Julio, 11 Agosto, 8 Septiembre, 6 Octubre, 3 Noviembre y 1.° Diciembre; directamente para Port-Said, Suez, Aden, Colombo, Penang, Singapore, Ilo-Ilo y Manila, sirviendo por trasbordo los puertos de la costa oriental de Africa, de la India, Java, Sumatra, China, Japón y la Australia.

Línea de Cuba y Méjico —«Servicio del Norte»: Servicio mensual á Veracruz, saliendo de Santandor el 20 y de Coruña el 21 de cada mes, directamente para Habana y Veracruz. Admite pasaje y carga para Costafirme y Pacífico, con trasbordo en Habana al vapor de la línea de Venezuela-Colombia.

«Servicio del Mediterràneo»: Servicio mensual saliendo de Barcelona el 26 y de Cádiz el 30 de cada mes directamente para New-York, Habana, Progreso y Veracruz.

Línea de Venezuela-Colombia.—Servicio mensual, saliendo de Barcelona el 11 y de Cádiz el 15 de cada mes, directamente para Las Planas, Santa Cruz de Tenerife, Puerto Rico, Habana, Colón, Sabanilla, Puerto Cabello y la Guayra, admitiendo pasaje y carga para Veracruz con trasbordo en Habana. Combina por el ferrocarril de Panamá con las compañías de navegación del Pacífico, para cuyos puertos admite pasaje y carga con billetes y conocimientos directos.

Línea de Buenos Aires.—Servicio mensual saliendo de Barcelona el 3 y de Cádiz el 7 de cada mes, directamente paraSanta Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires. Admite pasaje y carga para Río Janeiro, Santos, Punta Arenas (Chile), Coronel y Valparaíso, con trasbordo en Cádiz al vapor de la línea del Brasil-Pacífico.

Línea del Brasil-Pacífico.—Servicio mensual, saliendo de Liverpool el 22 de cada mes. Hace las calas de Pauillac, Pasajes, Bilbao, Coruña, Villagarcía ó Marín, Vigo, Oporto, Lisboa, saliendo el 7 Cádiz directamente para Las Palmas, Río Janeiro, Santos, Montevideo, Punta Arenas (Chile), Coronel y Valpaíso, admitiendo pasaje y carga para Buenos Aires; el primero, con trasbordo en Cádiz la por de la línea de Buenos Aires, y la segunda, con trasbordo en Montevideo.

Línea de Canarias.—Servicio mensual, saliendo de Barcelona el 17 y de Cádiz el 22 de cada mes, rectamente para Casablanca, Mazagán, Las Palmas y Santa Cruz de Tenerife, regresando á Marsella por Cádiz, Alicante, Valencia y Barcelona.

Línea de Fernando Póo.—Servicio bimensual, saliendo de Barcelona el 25 de Diciembre 1899 y de Cádiz el 30 de Enero de 1900 y así sucesivamente cada dos meses para Fernando Póo, con escala en Casablanca, Mazagán y otros puertos de la costa occidental de Africa y Golfo de Guinea.

Línea de Tánger.—Salidas de Cádiz: Lunes, Miércoles y Viernes.
Salidas de Tánger: Martes, Jueves y Sábados.

Estos vapores admiten carga con las condiciones más favorables, y pasajeros, á quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato muy esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas á familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. Rebajas por pasajes de ida y vuelta. Hay pasajes para Manila á precios especiales para emigrantes de clase artesana ó jornalera, con facultad de regresar gratis dentro de un año, si no encuentran trabajo. La empresa puede asegurar las mercancías en sus buques.

Aviso importante.—La Compañía previene á los señores comerciantes, agricultores é industriales que recibirá y encaminará á los destinos que los mismos designen, las muestras y notas de precios que con este objeto se le entreguen. Esta Compañía admite carga y expide pasajes para todos los puertos del mundo, servidos por líneas regulares.

Representante en esta proviucia, D. JUAN BOXA.



INVENTADO EN 1838

por el Prof. GIROLAMO PAGLIANO, fundador de la casa, via Pandolfini, 18.—FLORENCIA.

Es el mejor **DEPURATIVO Y REFRESCANTE DE LA SANGRE**. Especialmente indicado para usarse en la Primavera y Otoño.

Más de 60 años de éxito consecutivo es la mejor garantía de su eficacia.

Rechazar las falsificaciones

Todos los productos de nuestra casa deben llevar la **Marca de Fábrica Registrada**, cuyo dibujo en azul celeste, tiene la firma en negro de

Girolamo Pagliano

Unicos agentes en España: J. URIACH Y C.ª—BARCELONA.

APRENDIZ. Se necesita uno en la Imprenta de este diario.

LA LUCHA

Diario de Gerona

FUNDADO EL AÑO 1871.

PRECIOS DE SUSCRIPCION:

En la Capital.	4'50	ptas.	trimestre
Fuera de la Capital.	5	»	»
Extrangero	15	»	semestre
Idem un año.	30	»	

Todo pago se entiende por adelantado.

Redacción y Administración plaza de San Francisco, 6.